

KOORILAULU AINEKAVA

Kadrina Keskkool

Kursuse maht: 35 tundi õppekavas

Koorilaulu eesmärgid

Koorilaulu ainekava toetub gümnaasiumi muusikaõpetuse ainekavale, olles täiendavaks, toetavaks ning süvendavaks valikaineaks. Koorilaulu valikainega gümnaasiumiastmes taotletakse isiksuse eetilise-esteetiliste väärtushinnangute kujunemist ning tunde- ja mõttemaailma rikastamist. Koosmusitseerimise kaudu teadvustatakse ja süvendatakse õpilase isiklikku suhet muusikasse. Tähtsustatakse ja teadvustatakse ühislaulmist ning koorilaulu kui rahvuslikku kultuuritraditsiooni. Lisaks õpitakse tundma ja väärtustama eesti koorilaulu ning kultuuripärandit. Laulmisel süvendatakse huvi ühislaulmise vastu; lähtutakse eri ajastutest, erinevatest stiilidest ja rahvastest ning kaasaegsest laulurepertuaarist. Erineva muusika kuulamise ning omandamise käigus kujundatakse kriitiliselt mõtlevat ja teadliku muusikakuulajat ning kontserdikülastajat.

Koorilaulu ainekava eesmärgid on:

- vokaaltehnika omandamine;
- nooditundmise arendamine;
- mitmehäälsuse arendamine;
- diktsiooni arendamine;
- hääletervishoiu tutvustamine;
- harmooniataju arendamine;
- erinevate muusikažanrite tajumine ja võimetekohane valdamine;
- ühistegevuse arendamine;
- dünaamikaelementide valdamine vokaaltehnika kaudu;
- esinemiskogemuse omandamine;
- kultuurilise tervikpildi kujundamine;
- Eesti laulu- ja tantsupeo traditsiooni ajaloo tutvustamine;
- koorimuusika propageerimine;
- põhikoolis omandatud muusikateadmiste- ja oskuste rakendamine
- kultuurilise silmaringi arendamine.

Koorilaulu ainekava tekitab kunstiainetes valdkonna üldpädevuste omandamist:

Väärtuspädevust seoses oma maa laulukultuuri, Euroopa ja maailma laulupärandi tundmaõppimisega ning selle seoseid nüüdiskultuuriga. Taotletakse kultuuri jätkusuutlikkuse mõistmist.

Õpipädevust läbi oskuse kasutada ainespetsiifilist keelt info vastuvõtuks, tõlgendamiseks, edastamiseks ja talletamiseks. Kriitilis-loova mõtlemise kujunemist läbi laulmise ja muusika kuulamise.

Enesemääratluspädevust läbi õpilase poolt sooritatud vokaalsete ülesannete eneseanalüüsi kaudu. Laulmisega kujundatakse valmisolekut end muusika kaudu väljendada ning luuakse eeldused elukestvaks tegelemiseks koorilauluga.

Ettevõtlikkuspädevust kooritöö organiseerimise praktiliste tegevuste kaudu, milles lauljatel on võimalus oma ideid genereerida, olemasolevaid ressursse hinnata, eesmäärke püstitada ning tegevusi kavandada ja lõpuni viia. Tähtis on üksiku laulja initsiatiiv ja panus koori töösse ning vastutus oma valikute, otsustuste ja endale võetud kohustuste eest.

Sotsiaalsed pädevust kujundatakse laulmises oma tunnete ja seisukohtade väljendamise teel. Õpitakse arvestama kaaslaste ideedega, ollakse valmis neid ühiselt arendama ja ellu viima ning probleemidele lahendusi leidma. Ühine laulmistegevus kasvatab sallivust, kollektiivset mõtlemist erinevate arvamuste, ideede ning loominguliste lahenduste mitmekesisuse suhtes.

Suhtluspädevust saavutatakse erinevate laulutekstide mõistmise ja tõlgendamise läbi ning nende lahtiseletamisel enda selge ja asjakohase väljendamise teel nii suuliselt kui ka kirjalikult.

Koorilaulu lõiming teiste valdkonnapädevuste ja ainevaldkondadega

Läbi koorilaulu õpitakse tundma eri ajastute eetilisi ja esteetilisi tõekspidamisi ning nende seotust sotsiaalsete, majanduslike, ideoloogiliste, tehnoloogiliste jm mõjutajatega. Ühiselt teiste ainetega toimib koorilaulu laulmisega maailma kultuurilise mitmekesisuse teadvustamine ja väärtustamine, isiklike seisukohtade, väljendus- ja põhjendusoskuste kujundamine ning salliv suhtumine kaaslaste eriarvamustesse ja loomingulistesse katsetustesse.

Aine integreerub teiste loovate võimekusainetega – kunstiõpetus, sport, muusikaõpetus, keeled, kirjandus.

Õppeaine kirjeldus

Õppetegevust kavandades ja korraldades lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaine eesmärkidest, õppesisust ja oodatavatest õpitulemustest ning toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja läbivate teemadega. Lisaks kasutab koorilaul laiendatud õpikeskkonda.

Laiendatud õpikeskkond sisaldab õppekäike kontsertidele, laululaagritesse, laulupeole, festivalidele, konkurssidele, teatritesse, muuseumidesse, stuudiosse, muusikakoolidesse, kontserdisaalidesse jm.

Koorilaulu peamine õppetegevus toimub koorilaulu tundides. Lisaks koorilaulu tavatundidele toimuvad laululaagrid, nädalalõpu proovid, koorilaulutöötoad ja laulupeo eelproovid. Koorilaulu repertuaari valimisel arvestatakse õpilaste eakohasust, huve, võimekust, esinemisvajadusi ja laulupeo repertuaari. Võimekamatel õpilastel võimaldatakse osaleda koori töös solistidena. Võimalusel arvestab koorijuht repertuaari valimisel õpilaste ettepanekutega õppetöö kavandamisel ja repertuaari valimisel. Õpikeskkond laulude õpetamisel on mitmekesine ja tänapäevane, rakendades nii infotehnoloogiatel põhinevaid õpikeskkondi kui õppematerjale ja –vahendeid.

Koorilaulu aruandevormideks on esinemine, kontsert, festival, konkurss, kategooriasse laulmine, laulupidu. Õpilane on kohustatud koorilaulu valikainega liitumisel eelpool nimetatud tegevustes osalema.

Õppetöö edukal läbimisel saab õpilane tunnistusele hinde.

Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Koorilaulu ainekava läbimisega gümnaasiumi lõpetaja:

- osaleb kohalikus ja riigi muusikaelus ning kujundab valmisoleku elukestvaks kultuuriharrastuseks;
- väärtustab koorimuusikat kui olulist osa Eesti kultuurist, teadvustab ennast rahvuskultuuri kandjana;
- rakendab ning arendab musitseerimise kaudu oma teadmisi, muusikalisi võimeid ja oskusi;
- mõistab ja väärtustab kooriliikumise ning laulupidude sotsiaalpoliitilist olemust ja muusikahariduslikku tähendust;
- valdab põhiteadmisi ajastute ja maade muusikast ning kultuuride arengust;
- rakendab loovust muusikalises eneseväljenduses;
- teadvustab ja järgib intellektuaalse omandiga kaasnevaid õigusi ja kohustusi;
- oskab muusikat kriitiliselt kuulata, analüüsida ja tõlgendada ning selle üle arutleda;
- kasutab nüüdisaegseid infotehnoloogiavahendeid.

Õppesisu

- hääleseade kooris, grupis ja individuaalselt;
- laulmis- ja hingamistehnikate omandamine;

- mitmehäälne laulmine;
- tähtpäevadeks ja temaatilisteks sündmusteks olulise ja vajaliku repertuaari läbimine;
- laulupeo repertuaari omandamine, laulupeo protsessis osalemine;
- erinevate laulude kaudu koolis õpitavate keelte kasutamine (inglise, vene, saksa) ja uutega tutvumine (ladina, itaalia jm);
- lavalise käitumise põhimõtete omandamine ja nende kasutamine praktikas;
- õpilaste isikupärase esinemisoskuse kujundamine ja ettevõtlikkuse suunamine tegevusi planeerides ja korraldades;
- silmaringi ja teadmiste avardamine kontsertide, muusikaetenduste ja õppekäikude kaudu.

Koorilaulu õpitulemused

Kursuse läbimisel suudab õpilane:

- kasutada laululist hingamist ja fraseerimist;
- rakendada õiget häälekasutust;
- kasutada oma vokaaltehnilisi teadmisi praktikas (artikulatsioon, diktsioon, häälehoid);
- esitada õpitud laulude partiid iseseisvalt vastavalt oma võimetele;
- osaleda koorisiseses töös;
- osaleda organisatoorses töös, võttes vabatahtlikke, vajalikke individuaalseid ülesandeid ning osaleda koori ühistes tegevustes;
- arvestada kaaslastega;
- oskab rakendada lauldes dünaamikatermineid;
- oskab hinnata kõrgetasemelist koorimuusikat;
- oskab hinnata ja tunneb laulupidude traditsiooni ja selle ajalugu;
- oskab väljendada kuulnud muusika kohta oma arvamust, analüüsida ja argumenteerida
- oskab nimetada eesti tuntumaid heliloojaid, koorijuhte.

Füüsiline õpikeskkond

Kool võimaldab järgmiste vahendite kasutamise: naturaalklaver ja klaveritool, muusikakeskus, internetiühendus, noodipult.

Kooriproov toimub 1 kord nädalas muusikaklassis või saalis, kus toimuvad häälerühma proovid (klaver, klaveritool, tahvel, muusikakeskus, arvuti). Saali kasutatakse esinemisteks valmistumisel ning liikumiseks suurema ruumi vajadusel.

Koorilaulu hindamine

Õpitulemuse hinnates lähtutakse gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa ja teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlest.

Hindamine annab tagasisidet õpilase võimekuse ja tema individuaalse arengu kohta, motiveerib õpilast enesearendusele ning paremale tulemusele. Hinnatakse õpilase oskuste rakendamist muusikalistes tegevustes, arvestades ainekavas nimetatud õpitulemusi. Hindamisele kuulub ka koos musitseerimise oskus, väljendusoskus kirjalikes ja suulistes aruteludes ning aktiivsus õppetöös ja –käikudel.

Koorilaulu hindamine valikainena

Koorilaulu ainemaht on 35 tundi õppeaastas. Hinnatakse õpilaste osalemist kooriproovides, esinemistel, laagrites. Samuti õpilaste tööd ja aktiivsust aine omandamisel, isiklikku arengut ja panustamist.

Hinne „5“ 90-100% aktiivset osalemist, maksimaalne panustamine

Hinne „4“ 74-89% aktiivset osalemist, väga hea panustamine

Hinne „3“ 50-74% aktiivset osalemist, keskpärane panustamine

Hinne „2“ 20-49% aktiivset osalemist, kesine panustamine

Hinne „1“ 20% aktiivset osalemist, panustamine puudub